

علاقة المهارات الصوتية بصناعة المعلومة التدريبية

ورشة عمل تدريبية مقدمة لمؤتمر الدوحة الثالث للتدريب والتطوير

تقديم: كوتتش مهارات صوتية معتمد

آمنه ياسين المها

أكتوبر 2025

فهرس المحتويات

3.....	مقدمة.....
4.....	أهداف الورشة التدريبية
5.....	المحاور الرئيسية
Error! Bookmark not defined.	المنهجية التدريبية
6.....	الأنشطة التفاعلية.....
7.....	المخرجات المتوقعة
Error! Bookmark not defined.	المواد / الأدوات المطلوبة
9.....	الخاتمة.....

مقدمة

على غرار المحاور المذكورة بالمؤتمر فورشة المهارات الصوتية وعلاقتها بصناعة المعلومة هي تحت محور التدريب أداة تنمية مستدامة لذا فانه المهارات الصوتية ضرورية لصنع معلومات تغير النمط والنهج التقليدي للمواد التدريبية كما انها تساهم بفعالية المعلومات المرسلة للمتلقين لذا فالهدف من الورشة تدريب المدربين على تطوير مهاراتهم الصوتية واكتساب عادات جديدة تطور من اسلوبهم الصوتي اثناء التدريب.

أهداف الورشة التدريبية

- التعرف على الأساليب السليمة لاستخدام الصوت في ترسیخ المعلومات بأذهان المتدربين
- المرونة أثناء التدريب مع أنواع الادراكات وطرق الاستيعاب لدى الملقين.
- التعرف على انواع الأصوات المختلفة وطرق توظيفها أثناء التدريب.
- فهم النمط الصوتي المناسب وغير مناسب بناء على ثقافة الملائمة لدى المدرب والمتدرب.
- التعرف على الفرق بين المعلومة والمحظى وكيفية توظيفهم في المادة التدريبية.

المحاور الرئيسية

المحور الأول: كيف تكون الإدارة المناسبة للصوت أثناء التدريب

- أولاً: تعريف الصوت بشكل عام
- ثانياً: معنى ذكاء صوتي ومعنى إدارة الصوت
- ثالثاً: أهمية فهم الفرق ما بين ذكاء صوتي وإدارة الصوت واسقاط الصوت

المحور الثاني: الفرق ما بين المعلومة والمحتوى وكيف يتم توظيفهم في المادة التدريبية

- أولاً: معنى مصطلح معلومة
- ثانياً: معنى مصطلح محتوى
- ثالثاً: ما المقصود بثقافة الملائمة
- رابعاً: كيف تستقطب المعلومات وتحويلها لمحتوى عن طريق ثقافة الملائمة

الأسلوب التدريبي

سيكون ورشه تفاعلية مع الجمهور بشكل مباشر

الأنشطة التفاعلية

- تمارين عملية مع كل محور بالمادة التدريبية.
- العاب تدريبيه مناسبه للمحور والمادة التدريبية.

المخرجات المتوقعة

ابرز المهارات التي سيكتسبها المتدربين

- فهم الأسلوب المناسب لكل محتوى تدريبي وكل فعّله مستهدفه لمادته التدريبية
- سيكون اختياره للمادة التدريبية مبنيه على تناغم أسلوبه الصوتي أثناء التدريب وفنه المستهدف
- تحسين اداءه الصوتي لضمان فعاليته أثناء الالقاء ومن غير اهانة احبابه الصوتية



مؤتمرات الدوحة الثالثة للتدريب والتطوير
Third Doha Conference For Training and Development

رؤى مستقبلية للتدريب والتطوير في عصر الرقمنة والتنمية المستدامة"

24-26 أكتوبر 2025

الأدوات المطلوبة

- جهاز عرض
- شاشة
- أوراق عمل
- أقلام
- ميكروفون
- أوراق واقلام
- كثوس فارغه و ماء

الخاتمة

تسهم الورشة التدريبية في فهمهم لإمكانياتهم الصوتية وكيفية استخدامها أثناء تحضيراتهم لدوراتهم التدريبية وكيفية صنع معلومات ترسخ بأذهان المتدربين لتطويرهم وتغييرهم والتعرف على أهم التقنيات التي تساهم بتقويته كمدرس وحضوره أمام المتدربين بثقة.

